



**Ajuntament de  
Cassà de la Selva**

## **FONS CASAL FAMILIAR**

[ÀREA D'IDENTIFICACIÓ]: CAT-AMCS-412

[NIVELL DE DESCRIPCIÓ]: Fons

[VOLUM I SUPORT]: Paper. 0,36 ml

[NOM DEL(S) PRODUCTOR(S)]: Entitat Casal Familiar

[HISTÒRIA DEL(S) PRODUCTOR(S)]:

L'edifici del Casal Familiar era l'antic magatzem d'Anisats Duran. Aquest edifici es va construir el 1893, pel mestre de cases cassanenc Josep Pla, i va ser un dels primers edificis del carrer Ample, el carrer principal de la urbanització Duran, que enllaçava el barri antic de Cassà amb l'estació. L'any 1908 en aquest mateix lloc es va instal·lar el cinema Lion d'Or que tenia cabuda per a 350 espectadors. Un cinema que va tenir una història brevíssima atès que aquell mateix any va tancar les portes arrel d'un incendi que va patir. La parròquia va adquirir l'edifici i el 1924, el Casal esdevé una altra vegada la seu d'un dels cinemes de Cassà, el Núria. A causa de la Guerra Civil el Casal Parroquial resta sense activitat i no la reprèn fins el 1948 quan els joves d'Acció Catòlica rehabiliten el local fent una col·lecta popular de 165.306,15 pessetes - que es van retornar als que les van aportar. A partir d'aquell moment el local va passar per alguns dels seus millors moments amb una important programació teatral. Posteriorment, el 1969, l'Associació de pares d'alumnes de la Salle va dur a terme una nova modificació del local, amb uns importants canvis en l'estructura de l'edifici i van deixar-lo amb la disposició final. El 1988 es va fundar el Cineclub 8 i mig, una entitat que recuperava la passió del visionat de les pel·lícules i va tenir el Casal Familiar com a lloc de projecció de les pel·lícules i a partir del 1994 es va fer càrrec de la gestió del local a partir de la signatura d'un conveni entre l'Ajuntament i el Centre Parroquial. L'edifici estava ja molt degradat i malgrat que en els anys noranta es varen iniciar campanyes per millorar les instal·lacions del Casal, finalment el 1997 va tancar les seves portes.

[DADES SOBRE L'INGRÉS]:

Documentació conservada entre la documentació municipal que, a mesura que s'han anat fent els inventaris, s'ha comprovat com a produïda per altres productors i se li ha retornat la condició de fons propi.

[ABAST I CONTINGUT]:

La documentació és principalment econòmica, tot hi que també hi ha algun document relacionat amb l'activitat de l'entitat. Dates extremes de 1940 a 1980.

[SISTEMA D'ORGANITZACIÓ]:

La documentació del fons està agrupada en un únic quadre de classificació que compta amb 4 sèries

QdC:

| Sèrie | Subsèrie | Títol                  |
|-------|----------|------------------------|
| 1.-   |          | DOCUMENTACIÓ ECONÒMICA |
|       | 1.1-     | Factures               |
|       | 1.2-     | Talonnaris             |
|       | 1.3-     | Comptes                |
|       | 1.4-     | Llibres comptables     |
|       | 1.5-     | Documentació bancària  |
| 2.-   |          | ACTIVITAT DE L'ENTITAT |
|       | 2.1-     | Llibres de localitats  |
|       | 2.2-     | Contractes             |
| 3.-   |          | ARXIU HISTÒRIC         |
|       | 3.1-     | Documentació anys 40   |

[INFORMACIÓ SOBRE AVALUACIÓ, TRIA I ELIMINACIÓ]: La documentació és de conservació permanent.

[INCREMENTS]: No es preveuen nous ingressos.

[CONDICIONS D'ACCÉS]: L'accés a la documentació del fons és públic.

[CONDICIONS DE REPRODUCCIÓ]: Les condicions de reproducció es regiran pel reglament de l'AMCS.

[LLENGÜES I ESCRIPTURES DELS DOCUMENTS]: Les llengües predominants són el català i el castellà.

[CARACTERÍSTIQUES FÍSiques I REQUERIMENTS TÈCNICS]: La documentació es troba en bon estat de conservació.

[INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ]: Inventari del fons Casal Familiar

[EXISTÈNCIA I LOCALITZACIÓ DELS ORIGINALS]: Els originals es troben a l'AMCS.

[EXISTÈNCIA I LOCALITZACIÓ DE REPRODUCCIONS]:

[DOCUMENTACIÓ RELACIONADA]:

[BIBLIOGRAFIA]:

Carreras i Güell, Jordi: “Cassà de la Selva, 1860-1935: Urbanisme, Arquitectura i Construcció.”  
Treball de final de carrera d’Arquitectura Tècnica de la UDG (1999), vol. 3, p.372-378.

[AUTORIA I DATA(ES)]: Oriol Portell, Octubre de 2020, Dolors Grau, juny del 2021

[FONTS]: Inventari del fons Casal Familiar

[REGLES O CONVENCIONS]: Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC).  
Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i  
Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.

Amb el suport de:



**Generalitat de Catalunya**  
**Departament de Cultura**